

# ***Inter Mammary 3***



***For Adult Only***



**Inter Mammary 3**



もう遅い時間  
だけど、泊まって  
いくのかしら？

先に言っておく  
けど…今日はセックス  
しないわよ

体調が万全じゃない  
から持たないわ…  
あ、貴方いつも  
激しいんだもの

—って  
どれだけ残念そう  
にしてるの貴方

めいど

ああ、もう…  
仕方ないわね

セックスは  
ダメだけど…

こつち、使わせて  
あげるから我慢して

むい

かっ



なんでそんなに  
笑顔で押し倒すのよ  
さっきの残念顔は何よ…



こてきみじやう

とん



あつ待つ…  
乱暴にしないで…

モ

キヤ

うっ



もう…ずいぶん  
嬉しそうに揉み  
込むわね…



ん…手のひら熱い…  
た、谷間が汗ばんで  
きたわよもう

とん

むっ



06







それに凄く  
大きい…♥服越しに  
亀頭が突っ張って  
きてるわ…



ふ…ふう…っ  
やっぱり激しいわ…

熱いおちんちんで  
おっぱいが溶かされる  
みたいよ…



可愛いかも…  
はむう…



ああ…♥  
おちんちんがとんどん  
硬く…膨らんでるわ♥  
必死に腰を動かして…  
もついきそうなのね？

いいわ…イって♥  
私のおっぱいのなが  
どろどろに汚して…♥



あっあー！！♥♥  
ザーメン射精てるッッ♥♥



こんなに射精して…  
そんなににおっぱい  
気持ちよかったの…？



はうッ…ん♥  
おちんちんが  
脈打ってるの  
伝わるわ…っ♥



ふ…服からも  
ザーメンしみだして  
…凄い匂い…♥



…そ、そんなに  
良かったなら…その



あ、あれだけ射精しても  
まだピンピンのままね…

え…おっぱいの感触が  
良すぎて勃起が収まら  
ないの…？



バキッ

チビッ

これ以上激しく  
動かれて服を汚され  
たら大変だし…ほら



もう1回ぐらい  
抜いてあげても…  
いいわよ…

シリル



私が搾ってあげる

んっ

シリル



はあ…♥  
あれだけ射精した  
直後なのにパンパン  
に腫れてる…

先っぽがルビー！  
みたいに真っ赤で  
ぶりぶりね…♥

こんな風につ…  
してあげるのは  
貴方のおちんちん  
だけよ…？

ばいずり、  
するからにはっ  
根こそぎ射精し  
尽くしてよね…

ほらあ…♥

ふふっ…  
ビクビクして  
気持ちいいのね♥

でももう少し  
我慢して…んふ



大人しく我慢してザーメン濃密にするの…

大きいおっぱいに挟まれて逃げられないでしょう？



ええええええ



…もう♡仕方ないわね



息が荒いわよ…？堪え性がないわね

え…私のおっぱいだから抑え切れなくなってるの…？



ほら…っイって♡ゼリーみたいに濃ゆいおちんほ汁をふち撒けなさいっ…♡

ほり…ほりあし♡♡



たさ  
=  
=

SLASH

SLASH

……勃起が治まらないと  
眠れないでしょう……

勃たなくなるまで  
バイズリするしか  
ないわよね……♡

がしまい

んふあ……  
二度目と思えない  
量だわ……ああ……♡

さすがにもう萎え……  
て……ないのね……♡

んふあ  
んふあ

んふあ

んふあ

んふあ

んふあ

んふあ





■柔らかそうなパチュリーが好きなのです。  
こんにちは、太平さんせつとでございます。  
ここまで読んで頂きありがとうございますっ。  
今回はパイズリ本シリーズである「InterMammary」の  
3作目という形で、久々のパチェ本となりました。  
だいぶ前に描いた時はふたなり小悪魔を鎮めるお話  
でしたね。とはいえ鎮め方はパイズリ・フェラのみ  
だったので、変わらないなあ自分としみじみ。  
次にパチェ本を作るとしたら、そのときは  
お尻の穴を責めたい。わくわく。  
イラストはクリアファイル用のラフ絵ボツ案です。  
何故にマイクロビキニ・紐水着というのはこうも  
欲望を掻き立てられるのか……！だらしな自分の  
肉体を照れるパチュリー美味しいです、(´ω´\*)ノ  
……といったところで、今回はこれにて！

■ 奥付 ■

発行：また明日。

発行者：太平さんせつと

発行日：2013.5.26

印刷：サンライズパブリケーション(株)

WEB：http://sungoesdown.web.fc2.com/

E-mail：sungoesdown@drive.ocn.ne.jp

●未成年者の購入・閲覧

及び無断転載・複製・複写等を禁止します。



The image features a dark red background with several large, faint, white circular patterns that resemble stylized waves or ripples. In the center, the Japanese text 'また明日。' (mata ashita) is written in a white, stylized font with a black outline. The text is slightly tilted and has a soft glow effect.

また明日。